

VOOR WIE IS DEZE GIDS ?

De Inspiratiegids Geluid

Wat zou het auditieve equivalent van verbeelding zijn? Verisimilitude? Voorstellingsvermogen? En waarom deze vragen eigenlijk? Het antwoord is essentieel omdat de *Inspiratiegids Geluid* u, de lezer en gebruiker van deze gids, wil inspireren...



Deze Inspiratiegids Geluid is in de eerste plaats bedoeld voor ontwerpers in het ruimtelijk domein (zoals architecten en landschapsontwerpers) die in hun werk te maken krijgen met sound design maar in hun opleiding weinig over geluid en geluidsbeleving te weten zijn gekomen.

Almost every intervention in urban space changes the soundscape intentionally or unintentionally: every construction project, every group of trees planted, each choice of facade materials or architectural geometry (Offenhuber en Auinger 2019)

De gids kan ontwerpers helpen en inspireren om geluid als een integraal onderdeel van de buitenruimte te beschouwen en (daarom) mee te nemen in het nadenken over en vormgeven van die buitenruimte. Daarnaast bevat deze gids nuttige ideeën en tips voor stedenbouwkundigen, beleidsmakers, projectmanagers, stadsplanners, politici, en/of technici die zich met geluid bezighouden.



Bron van deze tekst:

[https://inspiratiegidsgeluid.soundtrackcity.nl/
deel1voorwie.html](https://inspiratiegidsgeluid.soundtrackcity.nl/deel1voorwie.html)

U kunt ook deze QR scannen